**WROCŁAWSKA WYSTAWA MIESZKANIA I MIEJSCA PRACY**

**(WUWA)**

**Bibliografia. Wybór**

W 1929 roku stowarzyszenie architektów Werkbund zrealizowało we Wrocławiu (dzielnica Dąbie) wizję nowoczesnego osiedla mieszkaniowego. 32 obiekty o różnorodnym przeznaczeniu – domy jednorodzinne, wielorodzinne, przedszkole, hotel – pod względem stylistycznym reprezentują (typową dla budownictwa mieszkaniowego tamtego okresu) mieszankę form funkcjonalnych, minimalistycznych oraz awangardowych. Osiedle stanowi dziś jeden z najbardziej interesujących przykładów XX-wiecznego wrocławskiego modernizmu.

- - - - - - - - - - - - - - -

1. Architektura Wrocławia. T. 1, Dom. Pod red. kolegium redakcyjnego Instytutu Historii Architektury, Sztuki i Techniki Politechniki Wrocławskiej. Wrocław : Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 1995.
2. Architektura Wrocławia. T. 2, Urbanistyka [do roku 1945]. Pod red. Jerzego Rozpędowskiego. Wrocław : Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 1995.
3. Atlas architektury Wrocławia. T. 1, Budowle sakralne, świeckie budowle publiczne. Pod redakcją i w opracowaniu Jana Harasimowicza. Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1997.
4. Atlas architektury Wrocławia. T. 2, Budowle mieszkalne, budowle inżynieryjne i przemysłowe, parki, cmentarze, pomniki. Pod redakcją i w opracowaniu Jana Harasimowicza. Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1998.
5. Beelitz K.: Breslau = Wrocław : przewodnik po architekturze modernistycznej. Wrocław : Via Nova, 2006.
6. Czarnecka M.: WUWA nie jak BABA : czy miasto zajmuje się unikalnym osiedlem? „Słowo Polskie” 2002, nr 259, s. 20.
7. Dokowicz O.: Wokół WuWY. „Nasze Osiedle” 2018, nr 6/18, s. 3.
8. Droga ku nowoczesności : osiedla Werkbundu 1927-1932. Pod redakcją Jadwigi Urbanik. Wrocław : Muzeum Architektury, 2016.
9. Förster A.: WuWA, czyli mieszkać nowocześnie. „Polska Gazeta Wrocławska” 2015, nr 197, dod. „Lwów Wroclaw Chicago”, s. 18.
10. Ilkosz J.: Hala Stulecia i Tereny Wystawowe we Wrocławiu - dzieło Maksa Berga. Wrocław : Muzeum Architektury, 2005.
11. Ilkosz J.: Pokazali, że architektura dobrze służy ludziom. „Polska Gazeta Wrocławska” 2010, nr 182, dod. „Wieczór Wrocławia”, s. 1, 8, 9.
12. Kokoszkiewicz M.: Wuwainfo już działa. Neon świeci. „Gazeta Wyborcza” 2019, nr 36, dod. „Wrocław”, s. 3.
13. Leksykon architektury Wrocławia. Red. nauk. Rafał Eysymontt. Wrocław : Via Nova, 2011.
14. Lubiniecka K.: WUWA do remontu, architekci do przedszkola. „Gazeta Wyborcza” 2011, nr 114, dod. „Gazeta Wyborcza Wrocław”, s. 3.
15. Maciejewska B.: Kto daje, ten dostaje, czyli rewitalizacja po wrocławsku. „Gazeta Wyborcza” 2011, nr 83, dod. „Gazeta Wyborcza Wrocław”, s. 7.
16. Maciejewska B.: Vivat WUWA! „Gazeta Wyborcza” 2011, nr 77, dod. „Gazeta Wyborcza Wrocław”, s. 1.
17. Maciejewska B.: Nowa szansa dla WUWA. „Gazeta Wyborcza” 2012, nr 233, dod. „Wrocław”, s. 3.
18. Maciejewska B.: WUWA do remontu. „Gazeta Wyborcza” 2012, nr 9, dod. „Gazeta Wyborcza Wrocław”, s. 1.
19. Maciejewska B.: Przedszkole Wuwy na finiszu. „Gazeta Wyborcza” 2013, nr 239, dod. „Wrocław”, s. 3.
20. Maciejewska B.: Spalone przedszkole Wuwy powoli podnosi się z ruiny. „Gazeta Wyborcza” 2013, nr 173, dod. „Wrocław”, s. 4.
21. Maciejewska B.: Przedszkole dla architektów. „Gazeta Wyborcza” 2013, nr 101, dod. „Wrocław”, s. 1.
22. Maciejewska B.: WUWA pięknieje w oczach. „Gazeta Wyborcza” 2014, nr 197, dod. „Wrocław”, s. 3.
23. Maciejewska B.: Przedszkole Wuwy otwarte. „Gazeta Wyborcza” 2014, nr 16, dod. „Wrocław”, s. 4.
24. Maciejewska B.: Nowe na starej WUWie. „Gazeta Wyborcza” 2016, nr 273, dod. „Wrocław”, s. 1.
25. Maciejewska B.: Wolf znów biały. „Gazeta Wyborcza” 2018, nr 282, dod. „Wrocław”, s. 4.
26. Maciejewska B.: Odświeżanie domu Wolfa. „Gazeta Wyborcza” 2018, nr 200, dod. „Wrocław”, s.1.
27. Małoszyc E.: WUWA - czas na zmiany. „Rynek Nieruchomości : Dolny Śląsk” 2012, nr 7, s. 11.
28. Nogaj M.: Tak WUWa wita gości. „Gazeta Wyborcza” 2017, nr 290, dod. „Wrocław”, s. 4.
29. Norwerth E.: Wystawa mieszkaniowa we Wrocławiu. „Architektura i Budownictwo” 1929, s. 319-336.
30. Nowosielska-Sobel J.: Wohnung und Werkraum Ausstelung 1929-2009 – recenzja. „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka” 2010, R. 65, nr 3, s. 432-435.
31. Orzeł M.: Wrocławska wystawa Werkbundu „Wuwa” 1929 – recenzja. „Rocznik Wrocławski” 2004, R. 9, s. 312-314.
32. Pluskota M.: Wrocławska WuWa, czyli mieszkanie i miejsce pracy. „Polska Gazeta Wrocławska” 2011, nr 257, s. 20, 21.
33. (red): Droga ku nowoczesności. „Gazeta Południowa” 2016, nr 5 (257), s. 10.
34. Rosa M.: Sztuka na suficie dla podopiecznych hospocjum. „Gazeta Wyborcza” 2018, nr 89, dod. „Wrocław”, s. 2.
35. Saraczyńska A.: WuWa wyjątkowa. „Gazeta Wyborcza” 2002, nr 244, dod. „Gazeta Wyborcza Wrocław” s. 19.
36. Störtkuhl B.: Modernizm na Śląsku 1900-1939 : architektura i polityka. Wrocław : Muzeum Architektury, 2018.
37. Ten wspaniały wrocławski modernizm = That wonderful Wrocław modern movement : materiały z konferencji Komisji Architektury i Urbanistyki wrocławskiego oddziału Polskiej Akademii Nauk, Wrocław 1991. [Redakcja Stanisław Lose, Elżbieta Klimek, Halina Okólska, Danuta Mrozowska, Marzena Smolak, Agnieszka Środek, Maria Zwierz ; tłumaczenie Dorota Młodzianowska-Pilczuk, Zofia Prele, Jacek Słupski]. Wrocław : Via, 1998.
38. Wierzchowski W.: Wystawa Werkbundu we Wrocławiu. „Architekt” 1930, t.23, nr 1-2, s. 24-51.
39. Urbanik J.: Osiedle wrocławskiej wystawy „Mieszkanie i Miejsce Pracy” (WUWA 1929) na tle innych wzorcowych osiedli Werkbundu (praca doktorska, maszynopis). Wrocław : Instytut Historii Architektury, Sztuki i Techniki Politechniki Wrocławskiej, 1998.
40. Urbanik J.: WWA 1929-2014 : wrocławska wystawa Werkbundu : mieszkanie i miejsce pracy. Wrocław : Wrocławska Rewitalizacja, 2014.
41. Urbanik J.: Wrocławska wystawa Werkbundu WWA 1929. Wroclaw : Muzeum Architektury : Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 2002.
42. Urbanik J., Gryglewska A.: Wnętrza - rekonstrukcja czy projekt? Problemy związane z rewaloryzacją zabytków architektury XX wieku. „Archiwolta” 2008, nr 1, s. 64-70.
43. Zwierz M.: Tradycje wystawiennicze we Wrocławiu w latach 1818-1948 : architektura i rozplanowanie terenu wystaw. Wrocław : Muzeum Architektury, 2016.